

500 Zeitungsartikel in Europa und Übersee, 7 Fernsehstationen und ein Dokumentarfilm.

"Administrative Hartnäckigkeit, persönlicher Enthusiasmus sowie künstlerisches Fingerspitzengefühl sind ein Muss. Der Kunstanlass thematisiert das Spannungsfeld von Lebensraum und sozialem Raum."
Armando Bianco, Werdenberger und Obertoggenburger, 16. Mai 2006

"Auf die spezielle Ambiance und das internationale Flair im Kurort Bad Ragaz kann man beinahe etwas neidisch sein. Zu sehen sind Plastiken und Skulpturen bevorzugt aus Holz, Metall oder Stein, welche die gesamte Bandbreite von figurativen bis zu abstrakten Formen abdecken"
Reinhold Meier, Die Südostschweiz, 22. Mai 2006

"Wer da behauptet, die Skulptur friste im Vergleich zu anderen Kunst-Medien ein Schattendasein, sich sich derzeit in Bad Ragaz und Vaduz eines Besseren belehrt"
Angelika Affentranger-Kirchrath, Neue Zürcher Zeitung, 6. September 2006

"Wir gestressten Zeitgenossen rennen von Termin zu Termin, die Uhr bestimmt unser Leben. Nehmen Sie sich Zeit, und lassen Sie sich beim Betrachten einer Skulptur von deren stoischer Ruhe anstecken".

Magazin Atrium, München, 18. Juni 2006

"Nackte Kurgäste in Bad Ragaz? Keine Panik, die Herrschaften, welche die Künstlerin Christina Wendt vor dem Hotel aufgebaut hat, sind aus Stein. Stein des Anstosses übrigens auch".
Waldeckische Landeszeitung, Korbach (D), 12. August 2006

"Bad Ragartz, das bedeutet Kunst, wo immer man hinsieht oder -hört. Wie wohlthuend Begegnungen mit Kunst sein können, hat der spanische Maler Pablo Picasso einmal so formuliert: 'Kunst ist dafür da, uns den Staub des Alltages von der Seele zu wischen' ".
Golf & Country Magazin, Wangen, 1. August 2006

"Wer sich einen Augenblick Zeit nimmt, der kann Bad Ragaz und Vaduz unter ganz neuen Blickwinkeln entdecken: das Spiel von Licht und Schatten, neue Sichtachsen und moderne Kunst vor historischem Ambiente entdecken".
Hanauer Wochenpost, Hanau (D), 21. Juni 2006

"Dass sich dieses Engagement auch in konkreten Zahlen niederschlägt, bestätigt Tourismusdirektor Hans-Rudolf Schmid. Die Zahl der Tagestouristen sei wegen der Ausstellung spürbar gestiegen. Der Anlass belebt, die Stimmung ist positiv"
St. Galler Tagblatt, 21. Oktober 2006

"Interessante Diskussionen ergeben sich bei den Kunstspaziergängen von Stefan Gort, welcher selbst Aussteller eines Werkes ist und auch Laien auf spannende Weise in diese Kunst einführt."
Frankfurt-Live.com, 26. Juli 2006

"The idea behind that theme is that you have to stand still for a moment to have your eyes engage the spectacular sights of the sculptures in the extraordinary setting".
Nestor Gula, Metalcraft Magazine, Toronto, Juli 2006

"Werke renommierter Bildhauer aus der ganzen Welt kann man hier betrachten. Mit insgesamt 350 Skulpturen bildet die Schau die grösste europäische Ausstellung von Grossplastiken unter freiem Himmel".
Freie Presse, Chemnitz (D), 9. Juni 2006

"Innehalten, schauen, verweilen und sich mit der Kunst auseinandersetzen stand zu Beginn des Abends im Mittelpunkt. Die Kulturvermittlerin Gerlinde Saueremann führte gekonnt durch die Kunst- und Flaniermeile Vaduz".
Liechtensteiner Vaterland, Vaduz, 9. Juni 2006

"Aktueller Höhepunkt ist die Eröffnung von Bad Ragatz. Rolf Hohmeister, Chefarzt für Rheumatologie des Medizinischen Zentrums der Grand Hotels Bad Ragatz, der Unternehmer, Sport-Asse und Künstler aus der ganzen Welt zu seinen Patienten zählt, hat seiner Liebe für Kunst widerum auf fabelhafte Art Ausdruck verliehen".
Silvia Pfenniger, Bilanz, Zürich, 7. Juni 2006
